

## YARATICI YAZARLIK ÇALIŞMALARI

"VERİLEN BİR CÜMLEYİ, KENDİ HİKÂYENİZ İÇİNE YERLEŞTİRME ÇALIŞMASI"



### Sevgiliye Not...

"Seninle ben taş ile cama benziyoruz; taş camın üzerine de düşse, cam taşın üzerine de çullansa paramparça olacak şey malumdur!"

Seninle ben aynı kaderi paylaşıyoruz... Aynı kişiye, aynı kişiliğe sevdalandık. Birbirimizi kırıp dökmeden bunu nasıl başaracağız? Sanırım bu hiç kolay değil. Aramızda bir savaş mı olacak; yoksa kansız biten bir arbede mi? **Seninle ben taş ile cama benziyoruz; taş camın üzerine de düşse, cam taşın üzerine de çullansa paramparça olacak şey malumdur!** Mühim olanın kalplerin kırılmaması olmasını dilerim... Gerekirse, tabi senin için de mümkünse duyguların seni daha da ele geçirmeden birleşip sevdalığımızın üstesinden gelebiliriz. Tam başaracağız derken duygularımız ağır basarsa hangimizin yeneceği pek de aşikar değil. Senin üstüne duygularımdan bir parça mı atacağım yoksa kocaman bir duygu yığını mı fırlatacağım?

Canpolat POLATDEMİR

10 Şubat 2020

Artvin

## YARATICI YAZARLIK ÇALIŞMALARI

### "VERİLEN BİR CÜMLEYİ, KENDİ HİKÂYENİZ İÇİNE YERLEŞTİRME ÇALIŞMASI"



## KIRILAN ADAM

"Seninle ben taş ile cama benziyoruz; taş camın üzerine de düşse, cam taşın üzerine de çullansa paramparça olacak şey malumdur!"

Adam uyanı. Kalkıp bir kahve yapıp dışarı çıktı. Gözü o dağlara bakıyordu. Aklına eski sevgilisi geldi. Eski sevgilisi onun en büyük aşığıdı ;ama ne yazık ki onu sevgilisiyle el ele,kol kola görmüştü. Aklına eski güzel anları geldi.Nasıl tanımişti bir buçuk yıl önce?Sosyal medya da geziyordu,onun resmini gördü.Eski sınıf arkadaşıydı ona bir mesaj yazdı.Bir yanıt beklemedi ;ama ondan bir mesaj gelmişti.Gece 3.00'te konuşmaya başladılar.Bir gün adam,kıza aşık olduğunu anladı ve kıza aşkını itiraf etti.Kız da ona karşı iyi duygular beslediğini söyledi.Şevgili olmuşlardı...Güzel zamanlar... sonra bir gün kadın,adama ağrılmak istediğini söyledi yine,sadecce arkadaşlıklar.Bir süre sonra kadın,arkadaş kalamayacağını söyledi.Adam yıkılmıştı hala onu seviyordu ve sevmeye devam etti ;ama konuşamıyordu... nedenini soramıyordu.İradan aklar geçti.Adam hala kadını seviyordu ve o gün geldi.Yolda yürürken çok sevdiği kadını sevgilisiyle görmüştü.Şeninle ben taş ile cama benziyoruz;taş camın üzerine de düşse,cam taşın üzerine de çullansa paramparça olacak şey malumdur!

Gerçekte adam,kadın ve sevgilisine hiçbir şey dememişti ve sadece bakışmışlardı. Hiç tanışmamış,hiç sevgili de olmamışlardı.İradan on sekiz ay geçmesine rağmen adam,kadını hala sevmekteydi ve kolylesini boynunda taşımaktaydı.

Tolga ŞAHİN

10 Şubat 2020

Artvin

## YARATICI YAZARLIK ÇALIŞMALARI



(Bu hikâye bir gazete haberinden kurgulanmıştır.)

### 13. GÜN

Sevgili Günlük,

Korkuyorum. Ama başardığımın da farkındayım. Bundan 13 gün önce rüya görme çalışmalarına başladım. Sonunda başardım. Bu herkesin gördüğü rüyalardan değil ; bu rüyayı sen yönetiyorsun. İstedğin her şeyi yapabiliyorsun. Senin dünyan gibi bir yer orası ama uyanınca her şey bitiyor. Sonuçta rüya ama benim rüyam öyle olmadı; hâlâ devam ediyor.

İnternette bir video izledim. Bir adam lüsid rüyayı anlatıyordu. Nasıl göreceğimizden, neler yapabileceğimizden bahsediyordu. Bunun hemen olmayacağı ama ara ara tüm insanlarda olduğundan bahsediyordu. Ben ara ara değil hep olsun istiyordum. Çeşitli meditasyonlar yapmaya başladım. 13 gün sonra yani dün bunu başardım. Kendimi okulda buldum. Her şey normalde olduğu gibiydi , bahçede teneffüsteydik. Okuldan kaçmak istedim. Koşmaya başladım. Bilmediğim yollara saptım. Bilmediğim bir yere geldim. Yıkık dökük gece kondular ve çeşitli mahalle kadınları vardı. Korktuğumu belli etmeden yürümeye devam ettim. Nasıl olsa istediğim zaman kendimi uyandırabilirdim. Yolda ilerledikçe yol iyice tenhalaştı. Yolun üstünde bir ev dikkatimi çekti. Ev çok güzeldi fakat yıkık görünüyordu. Merak ettim ve oraya gitmeye karar verdim. Eve varmadan üç kadın gördüm. Burada ne aradığımı sordular? Ben de dolaştığımı söyledim. O eve gittiğimi söylemememe rağmen o eve gitmememi söyleyip yollarına devam ettiler. Arkamı dönüp nedenini soracaktım kaybolduklarını gördüm. Şimdi anlıyorum onlar yalnız üç kadın değildiler. Eve yaklaştıkça fısıltı tarzında bir ses duymaya başladım. Çok hızlı ve başka bir dildeydi. Camdan evin içine bakmaya karar verdim. Siyah bir silüet başını çevirmiş bana bakıyordu. Hareket etmiyordu. O sırada biri omuzuma dokundu. (normalde rüyalarda temas hissedilmez ama lüsid rüyada bıçaklansanız bile o acıyı hissedersiniz.) Korktum. Gözlerimi kırparak kendimi uyandırdım. Günüm rutin olarak devam etti. Akşam babaannemin ineği doğurmuştu. Babam ahıra inip fotoğraf çekti. Bize gösterirken arkada siyah bir silüet gördük. Bunun hırsız olduğunu düşünüp ahıra gittiler. Orada kimsecikler yoktu. Eve geldiler ve hırsızın kaçtığını söylediler. Benim korkmaman için yalan söylediler fakat inandırıcı değildi. O benim rüyamda gördüğüm silüetti. Bunu kimseye söyleyemedim çünkü korkuyorum. Sanırım rüyamdan buraya bir varlık getirdim. Onu nasıl geri götüreceğimi bilmiyorum. Korkuyorum.

1.12.2019

Şevval ÇAĞAL